



FILTRI PASSA-BANDA (Bandpass)



(CHE COSA E')

I filtri passa-banda (*bandpass*) sono filtri che permettono il passaggio di una determinata finestra di luce più o meno ampia a seconda dell'applicazione. Sono caratterizzati da una buona trasmissione e possono essere usati sia visualmente (con la sola eccezione dei filtri IR-pass dove l'occhio è ceco alla radiazione infrarossa) sia fotograficamente senza particolari restrizioni grazie alla loro ampia risposta in frequenza. Le curve di trasmissione sono pubblicate in fondo alla scheda tecnica.

Di seguito è riportata la lista dettagliata e completa dei vari filtri Baader Planetarium.

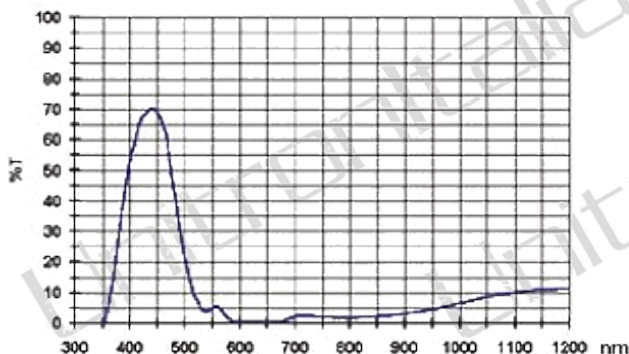
- **Set di Filtri COLORATI**



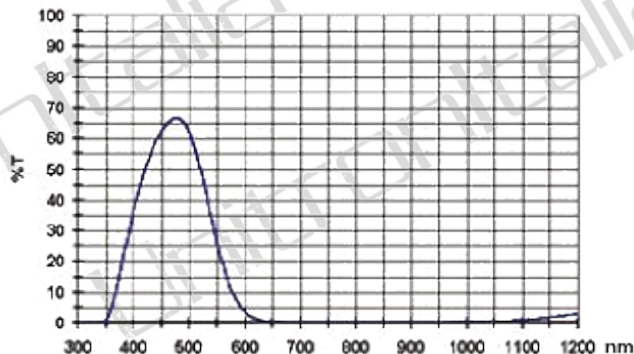
Realizzati con vetro piano-parallelo garantito entro 30 secondi d'arco sono montati in barilotti d'alluminio anodizzato nero, filettati per essere usati anche in serie. Vengono fornite le specifiche con le [curve di trasmissione per ogni filtro](#). Trattamento antiriflesso a 7 strati che riducono la trasmissione dello 0.25%.

Filtro Colore	BG25 Blu scuro 435nm	BG14 Blu Chiaro 470nm	GG495 Giallo 495nm	VG6 Verde 500nm	GG570 Arancio 570nm	RG610 Rosso 610nm
------------------	-------------------------------	--------------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------	-------------------------

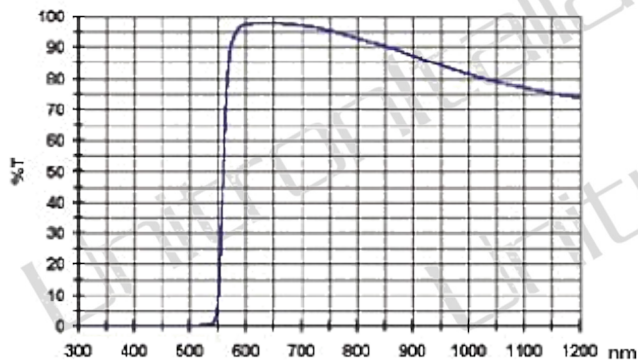
Filtro Blue scuro 435nm



Filtro Blue 470nm



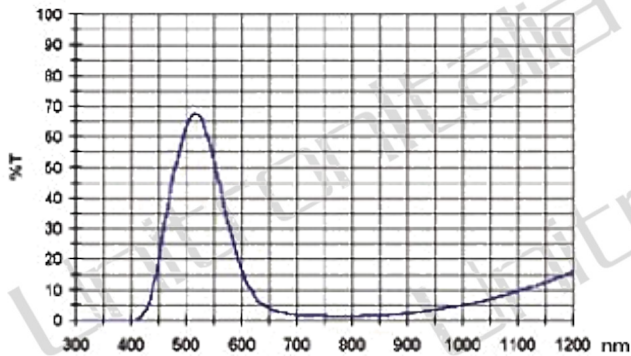
Filtro Arancione 570nm



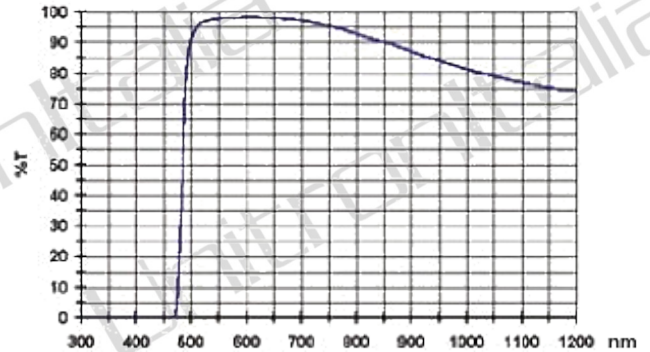
Filtro Rosso 610nm



Filtro Verde 500nm



Filtro Giallo 495nm



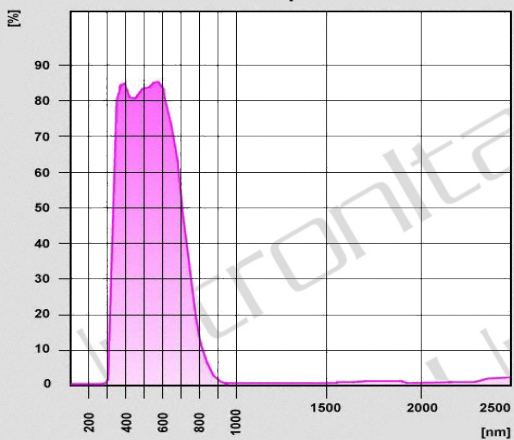
- **Set di Filtri RGB per Tricromia + UV/IR cut**



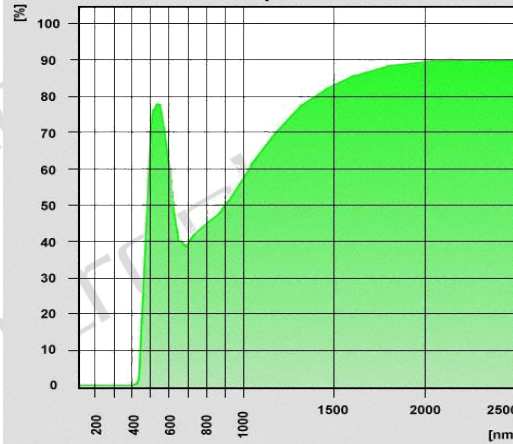
Il set di filtri RGB è studiato per ottenere immagini a colori ottimamente calibrati con camere dotate di sensori monocromatici (B/N).

Il filtro UV(IR) cut compreso nel set è indispensabile per tagliare via la radiazione nel vicino UV e nel vicino IR dove i sensori normalmente sono sensibili mentre l'occhio umano no. Utilizzando questo filtro, la calibrazione dell'immagine finale sarà più semplice e assolutamente fedele alla resa cromatica percepibile dall'occhio.

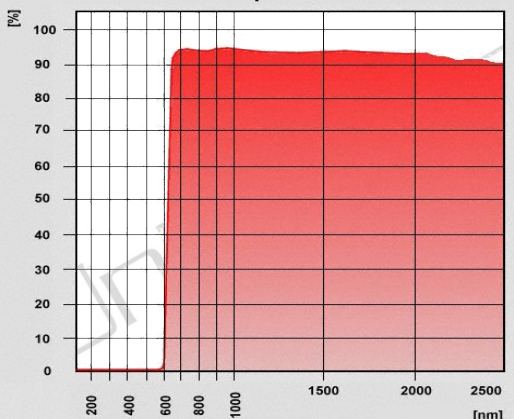
Filtro IR cut per tricromia



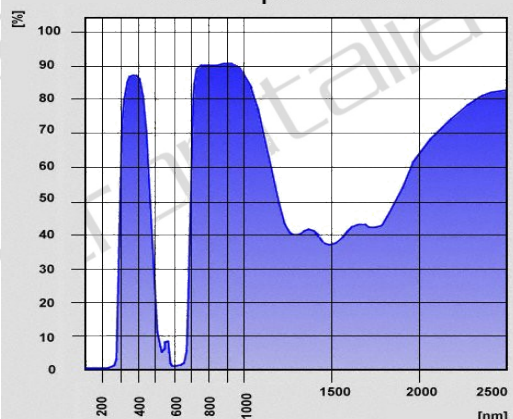
Filtro G per tricromia



Filtro R per tricromia



Filtro B per tricromia



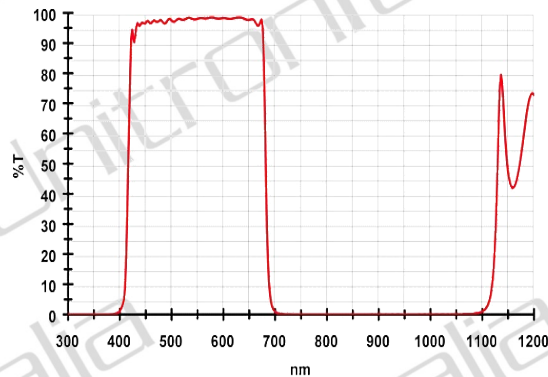
- **Filtro dielettrico UV/IR cut**



Filtri taglia infrarosso di nuova concezione, a tecnologia dielettrica, ottenuti tramite la deposizione di molti strati di ossidi metallici che bloccano le lunghezze d'onda indesiderate facendo interferenza tra di loro. Il filtro taglia tutte le lunghezze d'onda al di sotto dei 400nm e al di sopra dei 700nm lasciando passare la sola radiazione visibile. Indispensabili per imaging con

CCD (soprattutto nella tricromia e/o quando si usano rifrattori) e con WebCam. Senza il filtro IR-Cut si ottengono immagini o filmati con colori sbilanciati e dominanti color rosa salmone. Si avvitano direttamente ai raccordi diametro 31.8mm o 50.8mm delle camere CCD e a tutti gli accessori diametro 31.8mm o 50.8mm già predisposti. Realizzati con vetri piano-paralleli sottoposti a lucidatura ottica e garantiti per una precisione di 1 lunghezza d'onda.

Filtro UV/IR cut



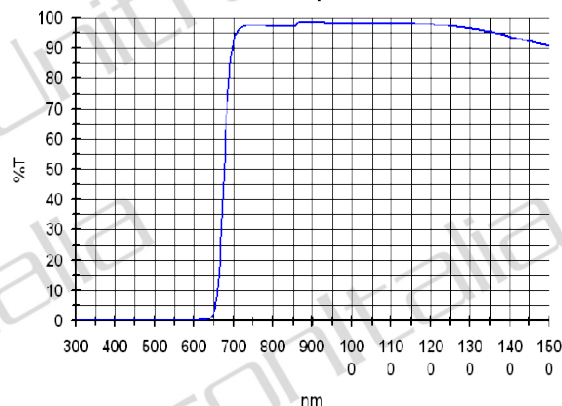
- **Filtro IR pass 685nm**



E' un filtro tipo Long-Pass che blocca tutte le lunghezze d'onda visuali e che trasmette la luce a partire dalla lunghezza d'onda di 685 nm fino a tutto l'infrarosso. Ideale per le riprese CCD/Webcam del suolo di Marte, dei dettagli atmosferici di Giove e dei pianeti giganti gassosi. E'

un'ottima soluzione per ridurre drasticamente la turbolenza atmosferica (seeing) su qualunque pianeta e Luna, ma occorrono aperture medio-grandi (da 200mm in su) e possibilmente camere con sensori monocromatici per poter usufruire di questo beneficio. Disponibile nei diametri 31.8mm e 2 pollici.

Filtro IR pass



Marte con Gladius CF315 e filtro Baader UV/IR cut. Cortesia Paolo Lazzarotti

Tutte le foto e i testi contenuti e tradotti in questa scheda in lingua italiana sono di proprietà di UNITRONITALIA INSTRUMENTS Srl. Il contenuto delle pagine non può essere riprodotto, pubblicato, copiato o trasmesso in nessun modo incluso quello elettronico su internet o sul web, senza il permesso scritto della UNITRONITALIA INSTRUMENTS Srl.